

## GRANITO

### FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización: 29/05/2023 ED 03

#### DESCRIPCIÓN

El granito es conocido por su elegancia desde la antigüedad. El color más abundante en la naturaleza es el gris. La estética del GRANITO de OSAKA es llamativa, imponente y transmite una sensación de elegancia en la decoración. Es muy utilizado por las empresas para transmitir sobriedad y solidez. El granito es el material que mejor representa la permanencia en el tiempo. Al ser un material muy homogéneo, combina perfectamente con otras pinturas y materiales de construcción y se puede utilizar tanto en interiores como en exteriores.

#### PROPIEDADES

- Exterior-Interior
- Producto viscoso, listo para usar.
- Fácil aplicación.
- Producto adherente.
- Producto sin contenido de COV, libre de emisiones (Categoría L, Subcategoría L: 0 g/L).
- Durabilidad y lavabilidad.
- Producto inodoro

#### INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

##### Fondeado

Aplicar una mano a rodillo de Quarzo Base, Fondo Opaco o Natural Colours Mate sin diluir o 2 manos diluidas con un máximo del 10% de agua. Dejar secar de 4 a 8 horas entre manos.

Un envase de 2,5L de GRANITO (una capa a rodillo), rinde de 10-20m<sup>2</sup> dependiendo del fondo utilizado.

Recomendamos Quarzo Base como el fondo ideal para aplicar el producto eficientemente y asegurar un buen anclaje.

##### Coloreado

Listo al uso.

GRANITO se puede colorear con Esencia, Aditivo Madreperla, Aditivo Glitter. También se puede aplicar neutros sobre los colores Natural Mate.



## GRANITO

### FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización: 29/05/2023 ED 03

#### Aplicación

Aplicar una o dos manos de Granito con rodillo, paletina o pistola.

De manera opcional, tras aprox. 10 minutos (en función de la temperatura y humedad) utilizar la espátula flexible en trazos cruzados para "abrir" y alisar las partículas blancas y negras que contrastarán con el tono del colorante. No arrastrar las partículas; esperar más tiempo si fuera necesario.

Si se va a aplicar GRANITO en exteriores, utilizar el fondo Quarzo Base y las Esencias 504, 521, 529, 533, 04 y 05 y de la Serie 100.

*Granito presenta ligeras variaciones de tonalidad o viscosidad de un lote de fabricación a otro. Se recomienda al cliente tratar siempre de utilizar productos del mismo lote a lo largo de la obra. En caso de tener más de un lote, procurar mezclarlos previamente.*

**Rendimiento:** De 15 - 20 m<sup>2</sup> aprox. a 1 mano, y de 10 - 15 m<sup>2</sup> aprox. a 2 manos o sobre gotelé, con rodillo antigota.

#### Protección

Dejar secar siempre la última mano de GRANITO al menos 24 horas antes de aplicar un protector al agua. Se pueden usar protectores acrílico. Recomendamos nuestro **Protector Universal** para acabados mates en interiores, **Hidrofugante** (siliconado transpirable) para acabados satinados en exteriores, **Barniz Alto Brillo** (multiadherente) para acabados brillantes y muy lavables y **BarPol** (barniz de poliuretano al agua) para obtener alta resistencia, durabilidad y acabado satinado-brillante.

## GRANITO FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización: 29/05/2023 ED 03

### INFORMACIÓN TÉCNICA

	GRANITO
<b>Composición:</b>	Aditivos, polímeros y resinas acrílicas en base agua
<b>^Contenido COV máx.permitido:</b>	Categoría L: 200g/l
<b>^Contenido COV máx.producto:</b>	Categoría L: 0.0 g/l
<b>pH:</b>	6.5 - 7.5
<b>Densidad:</b>	1,01 – 1,04 g/cm <sup>3</sup>
<b>*Consumo:</b>	125 - 250 ml/m <sup>2</sup>
<b>Rendimiento:</b>	4- 8 m <sup>2</sup> /l
<b>Viscosidad:</b>	800 - 900 mPa·s
<b>Aspecto:</b>	Viscoso
<b>Color:</b>	Neutro
<b>Envases:</b>	2.5 L
<b>Dilución:</b>	Listo al uso
<b>Herramientas:</b>	Rodillo, paletina o pistola y espátula flexible (opcional).
<b>Limpieza herramientas:</b>	Con agua
<b>**Condiciones de aplicación:</b>	entre 5°C y 35°C
<b>***Tiempo de secado:</b>	Mínimo 8 horas
<b>****Almacenaje:</b>	entre 5°C y 35°C

## GRANITO

### FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización: 29/05/2023 ED 03

\* El consumo puede variar en función del soporte como del propio aplicador.

\*\* Tanto temperatura ambiente como paramento.

\*\*\* Según condiciones climatológicas.

\*\*\*\* Evitar heladas. Mantener el envase bien cerrado. Los productos se mantienen estables como mínimo un año a partir de la fecha de fabricación, siempre y cuando haya permanecido en perfectas condiciones de almacenamiento, cerrado, con el precinto intacto y entre 5 y 35°C.

^Subcategoría según RD 227/2006 y Directiva 2004/42/CE

\* Hay que tener en cuenta que el rendimiento puede variar según el paramento, condiciones de aplicación y/o aplicador. El comprador/aplicador no queda exento de la responsabilidad de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos.

#### ADVERTENCIAS

De acuerdo con nuestras C. G. V. las informaciones/indicaciones redactadas en nuestras fichas técnicas son conformes nuestro saber técnico y práctico, pero no eximen al Cliente/Aplicador del examen propio y la verificación si el producto es apropiado o no para el uso/fin previsto, de lo cual asume toda responsabilidad por su uso.

ARTE OSAKA, S. A. se responsabiliza de la Calidad de sus productos y en ningún caso de su manipulación/aplicación. Las instrucciones, modos de empleo, consejos, videos, etc., que ofrecemos para manipulación/aplicación de nuestros productos son meramente informativos y no deben considerarse método exclusivo de uso.

[Cond. Generales de Venta](#)

**La Ficha Técnica actual anula y sustituye cualquier Ficha Técnica anterior.**

